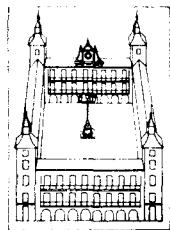


EMILIO DE LA CRUZ AGUILAR
Profesor Titular de Historia del Derecho
de la Universidad Complutense

LECCIONES DE HISTORIA DE LAS UNIVERSIDADES



EDITORIAL CIVITAS, S. A.

PREÁMBULO	11
CAPITULO PRIMERO.—Primeras fundaciones europeas y españolas	
LOS CUATRO ESTUDIOS GENERALES DEL ORBE: BOLONIA, PARÍS, OXFORD, SALAMANCA	19
<i>Bolonia</i>	19
<i>París</i>	20
<i>Oxford</i>	21
<i>Primeras Universidades españolas</i>	21
Salamanca	23
Valladolid	24
Lérída	24
CAPITULO II.—Derecho académico romano. El edicto de Vespasiano. Derecho justiniano	
EL STATUS PERSONAL	27
<i>Antecedentes</i>	27
<i>El Edicto de Vespasiano</i>	30
ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA	36
ENSEÑANZAS	37
LA «GRADUACIÓN»	38
CONCLUSIÓN	38
CAPITULO III.—El Fuero académico. Orígenes y formación. Ambito de vigencia. Jueces y aforados. Fin del Fuero.	
EL FUERO ACADÉMICO	39
JUECES	39
AFORADOS	40
COMPETENCIA POR RAZÓN DE MATERIA	41
AMBITO TERRITORIAL	42
LIMITACIONES Y REQUISITOS	44
FIN DEL FUERO	45
CAPITULO IV.—Enseñanzas. Grados y colación de los mismos. Cátedras: Provisión y dotaciones. El voto escolar	
LA CIENCIA MEDIEVAL	47

GRADOS	49
CÁTEDRAS: DOTACIÓN Y PROVISIÓN	53
CAPITULO V.—«Ars et doctrina studendi et docendi»	57
CAPITULO VI.—Gobierno y administración de la Universidad. Rector, Maestrescuela, Cancelario, Consiliarios. Claustro. Otros cargos y funciones	
EL RECTOR	63
EL MAESTRESCUELA	64
EL CANCELARIO	65
LOS CONSILIARIOS	66
EL CLAUSTRO	66
<i>El Maestro de Ceremonias</i>	67
<i>El bedel</i>	67
<i>Los estacionarios</i>	68
OTROS CARGOS Y FUNCIONES	68
CAPITULO VII.—La ciudad del estudio. El asiento. Los «ciudadanos». Casas, pupilajes, repúblicas. Las naciones. El vestido. Símbolos. Estudio, diversión, asistencia. Novatadas. Ceremonias y fiestas. Corporaciones estudiantiles	
LA CIUDAD DEL ESTUDIO	71
CASAS, PUPILAJES, REPÚBLICAS	74
LAS NACIONES	77
EL VESTIDO	77
ESTUDIO, DIVERSIÓN, ASISTENCIA	83
NOVATADAS	86
CEREMONIAS Y FIESTAS	88
CORPORACIONES ESTUDIANTILES	91
CAPITULO VIII.—Los colegios mayores y menores. Colegiales y mantelistas	
EL COLEGIO DE SAN CLEMENTE DE LOS ESPAÑOLES	96
CAPITULO IX.—Teatro en la Universidad. La música ceremonial	
EL TEATRO	105
EL TEATRO UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO	109
LA MÚSICA CEREMONIAL	110
CAPITULO X.—Poesía y música universitaria. Goliardos y tunos. Canciones universitarias. El himno «Gaudeamus»	
MÚSICA Y POESÍA ESTUDIANTIL	113

<i>Los instrumentos</i>	122
<i>Las canciones</i>	123
EL «GAUDEAMUS IGITUR»	123
CAPITULO XI.—Universidades en Indias. Primeras fundaciones y posterior desarrollo	
UNIVERSIDADES EN INDIAS	127
PRIMERAS FUNDACIONES Y POSTERIOR DESARROLLO	128
<i>Universidad de Santo Domingo</i>	128
<i>Universidad de Lima</i>	129
<i>Universidad de México</i>	131
<i>Universidad de Santo Tomás de Manila</i>	133
LAS UNIVERSIDADES EN LA RECOPIACIÓN DE INDIAS (1680)	135
CAPITULO XII.—Universidades desaparecidas	
CAPITULO XIII.—La Universidad Complutense. Prefundación. Fundación y constituciones. Enseñanzas. Colegios. Traslado a Madrid. El problema del nombre. La Ciudad Universitaria Complutense	
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE	147
CONSTITUCIONES	149
ENSEÑANZAS	150
COLEGIOS	151
EL TRASLADO A MADRID	152
EL PROBLEMA DEL NOMBRE	155
LA CIUDAD UNIVERSITARIA COMPLUTENSE	156
<i>Ceremonias y fiestas</i>	160
BIBLIOGRAFÍA ELEMENTAL GENERAL	163